MUZEJNÍ TROJLÍSTEK





ČASOPIS MUZEA V BRUNTÁLE 4/2026



Milí čtenáři,

pomalu se blížíme k závěru dalšího roku a s ním přichází i poslední letošní číslo našeho Muzejního trojlístku. Když se za uplynulými měsíci ohlédnu, uvědomuji si, kolik práce, setkání, zážitků i změn se do jednoho roku může vejít.

Rok 2026 byl pro naše muzeum opět rokem, kdy jsme se museli naučit spojovat každodenní návštěvnický provoz s rozsáhlými stavebními pracemi. Na zámku v Bruntále pokračuje obnova, která postupně proměňuje jeho střechu, okna i fasádu. Ještě nás čeká spousta práce, ale vše směřuje ke zdárnému cíli. Udělali jsme také další důležité kroky na cestě k novému depozitáři. Jeho stavba sice oproti původnímu harmonogramu nabrala určité zpoždění, ale již se hezky rýsuje. Návštěvníci jej sice na první pohled tolik neuvidí, avšak pro naše sbírky a práci s nimi je nesmírně důležitý. Na Sovinci i v Karlovicích pokračujeme v péči o naše památky a hledáme cesty, jak je zachovat a současně je co nejlépe zpřístupnit Vám, našim návštěvníkům.

Možná právě v muzeu si člověk nejvíce uvědomí, že některé věci potřebují čas. Památky se neobnovují přes noc, stejně jako se nedá uspěchat práce se sbírkami, jejich poznávání ani předávání příběhů dalším generacím. Každý předmět, který dnes chráníme, měl svůj život před námi a snad bude mít svůj příběh i dlouho po nás. Naším úkolem je na chvíli převzít péči o to, co nám bylo svěřeno, dobře se o to postarat a jednou předat dál. Právě v tom vidím jeden z největších smyslů naší práce – být spojnicí mezi tím, co bylo, co je a co teprve přijde.

A než se rok definitivně uzavře, čeká nás ještě několik krásných příležitostí k setkání. Na zámku můžete navštívit Halloween, novou výstavu českých tištěných biblí nebo tradiční Zpívání na schodech a vánoční jarmark. Hrad Sovinec se na konci roku opět otevře při vánočních prohlídkách.

Dovolte mi proto poděkovat Vám za Vaši přízeň, návštěvy, trpělivost i zájem o to, co děláme. Velké poděkování patří také všem kolegům, spolupracovníkům, dobrovolníkům a partnerům, bez jejichž práce a nadšení by naše muzeum nemohlo být místem, které žije nejen minulostí, ale také přítomností.

Přeji Vám klidný podzim, krásný advent a především dostatek času na to, co je pro Vás skutečně důležité. A budu se těšit na setkání s Vámi v muzeu – ještě letos, nebo v novém roce.

S úctou

Ema Havelková
ředitelka Muzea v Bruntále

POZVÁNKA

ZÁMEK V BRUNTÁLE

17. 10. Den archeologie

Vydejte se s námi i letos do minulosti! **Den archeologie** se uskuteční v sobotu **17. října 2026 od 14 do 18 hodin** v zámecké zahradě a prostorách **sala terreny**. Malým i velkým návštěvníkům nabídne možnost nahlédnout do každodenního života našich předků pěkně zblízka. Čeká vás dobové stanové městečko s vybavením urozených i neurozených obyvatel a povídání o životě ve středověku.

Nebudete však pouze přihlížet! Dobový oděv či zbroj si budete moci sami vyzkoušet, seznámíte se s tradičním řemeslem zpracování lnu a nahlédnete také do tajů středověké kuchyně. Nad ohněm se budou péct placky, a tedy budete moci zjistit, jak chutnalo jídlo připravované před stovkami let. Chybět nebudou ani ukázky dobového boje či práce platnéře.

Přijďte si užít historii na vlastní kůži a přesvědčit se, že archeologie není jen o nálezech ukrytých v zemi. Akce se koná za jakéhokoliv počasí, takže dorazte i v dešti!

HRAD SOVINEC

10. – 11. 10. Hradní dobrodružství

Podzim už pomalu přebírá vládu nad krajinou a je ten pravý čas vyrazit na malé hradní dobrodružství!

Během víkendu vás na Sovinci čeká divadelní představení, kouzelník a další program pro malé i velké návštěvníky. Těšit se můžete například na pohádku O PRINCEZNĚ A DRAKOVI, která nabídne spoustu smíchu, ale také malé poučení.

Pokud máte raději tajemnější příběhy, možná vás zavedeme také do světa hradních pověstí. Některé budou veselé, jiné možná o něco temnější… A kdo ví, třeba při nich i trochu zamrazí v zádech. Co přesně vás čeká, ale prozrazovat nebudeme – to zjistíte jedině tehdy, když se na Sovinec vydáte.

A nezapomeňte, že podzimní Sovinec má své vlastní kouzlo. Barevná krajina, která se rozprostírá kolem hradu, nabízí nádherné výhledy a vytváří dokonalou kulisu pro podzimní výlet.

Přijeďte si užít víkend plný pohádek, kouzel, příběhů a hradního tajemství. Na Sovinci se na vás budeme těšit!



Hradní dobrodružství

HRAD SOVINEC

26. – 30. 12. Vánoce na Sovinci

Zimní Sovinec má své neopakovatelné kouzlo. Hrad zahalený do zimního kabátu vás během svátečních dnů přivítá vůní svařeného vína, horké kávy a především příběhy, které se za jeho zdmi odehrávaly před staletími.

Během svátečních prohlídek se vydáte na cestu do časů dávno minulých a nahlédnete do toho, jak na hradě vypadaly Vánoce, Silvestr i začátek nového roku. Přiblížíme vám tradice a zvyklosti, které provázely sváteční dny šlechticů i prostého lidu. V zimním období navíc historie hradu získává zcela jinou, tajemnou atmosféru.

Těšit se můžete také na vánoční výzdobu, stromečky a dva betlémy. Před hradem vás přivítá velký dřevěný betlém, zatímco v interiéru Sovince bude k vidění zcela nový betlém, vytvořený letos z kovu a kůže. Přijďte si užít sváteční dny trochu jinak – v prostředí středověkého hradu, kde se historie potkává s vánoční atmosférou.

A tím naše zimní putování nekončí! **Hrad Sovinec otevře své brány také v novém roce, a to už 2. ledna 2027.** Přijďte zahájit nový rok na hradě, který vás přivítá v zimním kabátu, se slavnostní výzdobou a neopakovatelnou atmosférou prvních dnů roku.


Sovinec v zimě

OHLÉDNUTÍ

Zámecká noc

Ve čtvrtek 11. září se na zámku v Bruntále uskutečnila další z oblíbených Zámeckých nocí. Tentokrát návštěvníci zavítali do období před příchodem Řádu německých rytířů a seznámili se s prvními známými majiteli zámku, významným rodem Bruntálských z Vrbna.

Průvodci Štefan a Štefan provedli návštěvníky historií s nadhledem a humorem, díky čemuž si večer užili nejen milovníci dějin, ale i ti, kteří na podobné akce přicházejí především za zážitkem. Součástí programu byl také soutěžní kvíz, který příjemně doplnil vyprávění o historii zámku.

Děkujeme všem návštěvníkům za krásné ohlasy a za to, že strávili večer s námi.


Naši průvodci o Zámecké noci

Sovinecký šperk

První prodloužený červencový víkend patřil již tradičně naší akci Sovinecký šperk. A protože se letos uskutečnil již jeho **15. ročník**, bylo opravdu na co se dívat.

Návštěvníci si mohli prohlédnout a zakoupit šperky z nejrůznějších materiálů i vytvořené rozmanitými technikami. Nechyběly stříbrné, měděné a bronzové šperky, vyráběné tzv. tvrdým pájením plamenem, ani šperky ze slitiny cínu a stříbra, kombinované s drahými minerály a vytvořené technikou měkkého pájení pomocí elektrické páječky.

Zajímavou a na první pohled velmi působivou technikou bylo také chainmaille neboli kroužkování. Jeho původ sahá hluboko do historie a inspiraci čerpá z výroby drátěných košil, při níž se jednotlivé kovové kroužky spojovaly do pevných a zároveň pružných celků.

K vidění byly rovněž šperky z drátu, dřeva či oceli, krásné prsteny kombinující pryskyřici a dřevo a v neposlední

řadě také elegantní kožené doplňky – vlasové spony, opasky, kabelky a další výrobky.

Sovinecký šperk však nebyl jen o špercích! Opět nabídl pestrou přehlídku řemeslné tvorby, krásných šperků a doprovodného programu. Ať už jste přijeli obdivovat práci šikovných řemeslníků, pořídit si originální šperk, nebo si jen užít příjemný víkend na hradě, každý si přišel na své.

Poslední vzdor

První srpnový víkend patřil na Sovinci akci Poslední vzdor, která připomíná jednu z významných událostí v historii hradu – jeho **obléhání švédskou armádou** pod vedením generála Lennarta Torstensona v roce **1643**.

Protože se celý víkend nesl v duchu období třicetileté války, představily se na Sovinci skupiny věnující se historickému šermu, dobovému vojenství a divadlu. Návštěvníci se mohli setkat se šermířskými skupinami **Memento mori, Fratres in Armis** a **Taurus,** mušketýrskými jednotkami **Salva Quardia** a **Bernauer Briganten** nebo střeleckou jednotkou **de Winter**. V roli generála Torstensona se představil Tomáš Wagner.

Vrcholem každého dne byla velká divadelní rekonstrukce obléhání Sovince švédskou armádou. Do bitvy se zapojili prakticky všichni účinkující a na hradním nádvoří se tak během chvíle ocitlo více než 40 účinkujících. Nechyběly výstřely z děl a mušket, souboje na kordy, potyčky ani pořádná dávka historické atmosféry.

Poslední vzdor tak nabídl víkend plný šermu, střelby, napětí, divadelních vystoupení, a především nezapomenutelných zážitků. Velké poděkování patří všem účinkujícím, kteří se na akci podíleli, i návštěvníkům, kteří vytvořili skvělou atmosféru a přišli si s námi připomenout dramatické chvíle z historie Sovince.

Byl to víkend, na který budeme rádi vzpomínat – a Sovinec se ani tentokrát nevzdal bez boje!


Poslední vzdor

SPOLUPRÁCE A UDÁLOSTI

Jubileum Jindřicha Štreita, nová stezka i plány na obnovu kaple

Začátek září přinesl zajímavé setkání, které propojilo kulturu, historii i rozvoj regionu. Ve spolupráci s obcí Jiříkov jsme se podíleli na programu věnovaném významnému životnímu jubileu fotografa a pedagoga **prof. Jindřicha Štreita**, jehož tvorba je s naším krajem dlouhodobě spjata.

Součástí dne bylo také slavnostní otevření **Naučné stezky Sovinec**, která navazuje na nově vybudované bezpečné pěší propojení mezi záchytným parkovištěm a hradem Sovinec. Návštěvníkům nabízí možnost lépe poznat přírodní a historické zajímavosti okolní krajiny a zpříjemňuje cestu k jedné z nejvýznamnějších památek regionu. Projekt stezky byl spolufinancován Evropskou unií a navazuje na investice obce Jiříkov do zlepšování turistické infrastruktury v okolí hradu.

Během programu byl veřejnosti představen také návrh obnovy kaple sv. Františka Xaverského v Křížově, která patří k významným historickým památkám této části Bruntálska.

Těší nás, že se daří rozvíjet spolupráci s obcí Jiříkov nejen při pořádání kulturních akcí, ale také při projektech, které pomáhají návštěvníkům objevovat historii, krajinu a kulturní dědictví novými způsoby. Za spolupráci děkujeme a těšíme se na další společné aktivity.

Noc literatury podruhé v Bruntále

Městská knihovna Bruntál uspořádala v září další ročník celorepublikového projektu Noc literatury. Vybrané ukázky současné evropské literatury zazněly v prostorách zámecké sala terreny, které pro akci poskytlo Muzeum v Bruntále.

Jsme rádi, že jsme mohli být součástí tohoto literárního večera. Děkujeme Městské knihovně Bruntál za pozvání a všem návštěvníkům za příjemnou atmosféru, která byla nedílnou součástí celého programu.



(KK)

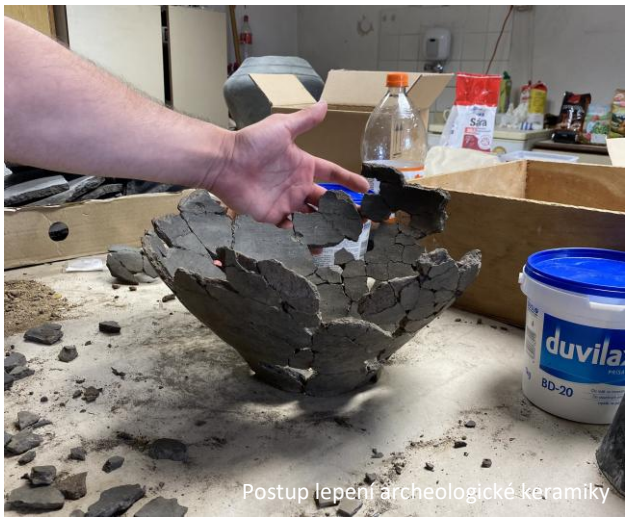
SLOVENSKO OČIMA PETRY ČERNÍNOVÉ

Muzeum v Bruntále se zapojilo do programu **Erasmus+**, který podporuje celoživotní vzdělávání a mezinárodní spolupráci. V rámci projektu zaměřeného na posílení kompetence pracovníků muzea v oblasti neformálního a zážitkového vzdělávání se naše kolegyně Bc. **Petra Černínová** vypravila na studijní pobyt na Slovensko. Cílem našeho muzea je přiblížit návštěvníkům proces péče o historické předměty – od jejich čištění a konzervace až po správné uložení. Zahraniční zkušenosti získané v rámci mobility budou využity k vytvoření edukačních programů, které umožní veřejnosti nahlédnout do zákulisí odborné práce s kulturním dědictvím. A nyní už pár slov přímo od Petry Černínové 😊

Co-funded by the European Union

Slovenské národné múzeum v Bratislavě

V rámci mezinárodního programu Erasmus+ jsem vycestovala na odbornou stáž do Archeologického múzea Slovenského národného muzea v Bratislavě. Mým hlavním cílem bylo poznat chod této významné instituce, projít si její bohaté sbírky, a především prozkoumat způsob, jakým zde přistupují k edukačním a popularizačním programům pro veřejnost.



Postup lepení archeologické keramiky

Těžištěm celého mého pobytu se stalo tamní specializované konzervátorské pracoviště. Zaměřila jsem se zejména na jejich specifický edukační program, který dokáže laické veřejnosti srozumitelně, zážitkově a zároveň zcela bezpečně přiblížit jinak skrytou, ale fascinující práci konzervátorů a restaurátorů. Díky této zkušenosti jsem získala cenné metodické dovednosti – naučila jsem se, jak složité chemicko-technologické a konzervátorské postupy prezentovat přístupným a poutavým jazykem různým cílovým skupinám, od školních tříd až po rodiny s dětmi, aniž by se přitom vytratila jejich vědecká hodnota a odborná přesnost.

Kromě samotného programu v archeologickém muzeu pro mě bratislavští kolegové připravili i mimořádný kulturní zážitek. Pan ředitel archeologického muzea pro mě osobně dojednal exkluzivní prohlídku expozic na ikonickém Bratislavském hradě. Hradním areálem i tamními sbírkami mě provedl historik Slovenského národného muzea Juraj Kuchárik. Jeho poutavý a odborně hluboký výklad, doplněný o řadu zajímavých detailů z historie, byl pro mě nezapomenutelným zážitkem a skvělým zpestřením celé stáže.


Výstava Marie Antoinette: od oslav k tragédii na Bratislavském hradě

Obrovským přínosem celého pobytu byl také samotný lidský přístup bratislavských kolegů. Přijali mě mezi sebe neobyčejně přátelsky, s velkou otevřeností a věnovali mi spoustu času jak přímo na pracovišti v laboratořích, tak při neformálních setkáních mimo muzeum. Získanou inspiraci, nové praktické dovednosti i navázaná přeshraniční profesní přátelství nyní plánuji naplno využít při rozvoji nových popularizačních aktivit a workshopů u nás v Muzeu v Bruntále, kde bych ráda našim návštěvníkům poodhalila tajemství muzejního zákulisí.

Zkušenosti získané během stáže v Bratislavě potvrzují, že i odborná témata lze veřejnosti představovat srozumitelně, atraktivně a zážitkovou formou. Věříme, že inspirace a nové poznatky, které si naše kolegyně Petra přivezla, pomohou otevřít návštěvníkům dveře do muzejního zákulisí a ukázat jim péči o sbírkové předměty z pohledu, který běžně zůstává skrytý.

(PČ, KK)

ROZHOVOR – Leopold Ullmann

Pokračování rozhovoru se zástupcem kastelána na hradě Sovinec, průvodcem a pokladníkem.

Na hradě teď máme výstavu známého fotografa Jindřicha Štreita – „Jindry ze Sovince“. Vy ho znáte už hodně dlouho. Jaký je Váš vztah k němu?

Mám rád jeho fotografie, hlavně ty nejstarší ze zdejšího kraje, který se mi za ta léta tak nějak usadil v srdci. A mám ho samozřejmě rád i jako člověka – dobrého souseda.

A jaké je Vaše oblíbené místo na Sovinci?

Určitě tzv. horní hrad. Tam, nahoře na skále, před téměř 700 lety hrad Sovinec vznikl. U skály, kde kdysi stál původní hradní palác, teď roste mohutný strom, který po odchodu posledního z návštěvníků jako by přímo zval k tomu, aby si člověk pod něj sedl a poslechl si večerní zpěv ptáků. Ale k pozorování západů slunce je nejlepší Svatojiřský bastion!

Máte nějaké další koníčky?

Rád čtu. Když je to možné, rád si vyjdu na vandr do lesa, což je vzhledem k mé sezónní práci většinou v zimě. Se svou ženou tu a tam zajdeme do kina či do divadla a snažíme se jednou ročně vyrazit i někam do světa.

Je nějaká událost na hradě, o které byste se chtěl dozvědět více?

Při dobývání hradu za třicetileté války padlo na 800 švédských vojáků. Docela by mne zajímalo, kde jsou vlastně pohřbeni.



Leopold Ullmann

Také bych rád poznal, jací byli majitelé hradu z různých dob ve skutečnosti, protože my je známe jen z dokumentů, jako jsou soudní spory či kupní smlouvy. Zajímalo by mě, jak žili a o čem přemýšleli. Také bych rád věděl, jaký byl každodenní život obyčejných lidí na sovineckém panství. Kdybych se tak mohl přenést na pár chvil do minulosti, velice rád bych podnikal výlety do různých dob, abych poznal, jak se liší realita od toho, jak si ji teď my představujeme.

Věříte na duchy? Straší tady na hradě?

Když jsem tady začínal, přespával jsem tu a tam v různých venkovních prostorech hradu, včetně těch, o kterých se říká, že jsou nejstrašidelnější. Nikdy jsem na žádného ducha nenarazil. Myslím si tedy, že žádní duchové zde nejsou, a pokud jsou, tak nemusí být nutně zlí.

Bydlel jste na hradě?

Ano, během hradních sezón a byl jsem za tu možnost moc rád. Ale několikátým rokem už bydlím v nedaleké vesnici a cesta do práce pro mě získala zcela nový rozměr. Chodím totiž do práce tři kilometry lesní cestou a docela si to užívám.

A jak vzpomínáte na předloňské natáčení Zlatovlásky na hradě, ve které jste si zahrál v komparsu?

Velmi se mi líbila atmosféra při natáčení. Bylo vidět, že se mezi námi cítí dobře i lidé od filmu. Byla to určitě zajímavá pohádková zkušenost.

Jak vnímáte kolegy a dobrovolníky (brontíky) na hradě? Čeho si ceníte na svých spolupracovnících?

Myslím si, že je úžasné, kolik lidí sem jezdí dobrovolně, rádo a zadarmo pomáhat – jak poprvé přijedou jako brigádníci a postupně se mění v naše kamarády. Beru to tak, že svět je stále ještě v pořádku. Na hradě mě i po letech drží zdejší atmosféra a naakumulovaná historie hradu. Ale ještě více kolektiv, se kterým mám tu čest spolupracovat. Když jsem tady před lety začínal, nebylo to kvůli hradu, ale kvůli lidem, kteří tu tenkrát byli. Chtěl bych moc poděkovat nejen jim, ale všem, kteří kdy se mnou na hradě pracovali a pracují.



Leopold Ullmann

Co Vás stále překvapuje po tolika letech na Sovinci?

Překvapuje mne, že mě stále po takové době práce na hradě baví. (smích)

Děkuji Vám za rozhovor a přeji Vám hodně dalších spokojených let na hradě.

(MK, TP, LU)

POKLADY Z MUZEJNÍCH SBÍREK

Pro letošní rok jsme pro vás připravili novou rubriku s názvem **Poklady z muzejních sbírek**. Každý z našich kurátorů prošel svůj depozitář a vybral jeden předmět, který si podle něj zaslouží zvláštní pozornost. Prostřednictvím krátkého povídání vám jej představí. Dozvíte se, odkud pochází, k čemu sloužil a čím je zajímavý.

V novém čísle Muzejního trojlístku nahlédneme do depozitáře historika a kurátora Mgr. Jana Zámečníka, který má na starosti především péči o knihy a staré tisky ve správě Muzea v Bruntále. Vybral pro vás dvě knihy, které úzce souvisí s připravovanou výstavou Pilíře víry a jazyka. V rámci této výstavy se můžete těšit na unikátní kolekci nejstarších českých tištěných Biblí ze sbírky soukromého sběratele.

Německé překlady Bible ve Sbírce Muzea v Bruntále

Výstava Pilíře víry a jazyka, která bude zahájena v listopadu 2026, připomene v Muzeu v Bruntále nejstarší tištěné bible v českém jazyce. Vzhledem k tomu, že Bruntálsko bylo v minulosti německojazyčnou oblastí, rozhodli jsme se touto formou připomenout, že německý jazyk byl dříve běžnou součástí života v našem okrese.

Zřejmě nejznámějším historickým překladem Bible do němčiny je verze, kterou připravil reformátor Martin Luther ve spolupráci s jinými teology v první třetině 16. století. Několik mladších výtisků tohoto překladu je uloženo i v našem muzeu, a právě jeden z nich vám zde představíme. Svazek **(obr. 1)** byl vytištěn ve Frankfurtu nad Mohanem na počátku 19. století a podobně jako řada jiných biblí je doprovázen četnými ilustracemi. Ty ukazují některé významné scény popisované v textu. Svazek však bohužel není zcela kompletní a byl při restaurování ve 20. století opatřen novou vazbou.



Stejně jako česká Bible kralická ovlivnila podobu českého jazyka, sehrál významnou roli také Lutherův překlad Bible v německy mluvících zemích. Pomohl sjednotit němčinu, která se tehdy výrazně lišila podle jednotlivých oblastí, a položil tak jeden ze základů dnešní spisovné němčiny.

Možnost číst Bibli v rodném jazyce nebyla důležitá jen pro protestanty. Také katolíci chtěli mít k Bibli přístup v němčině. Lutherův překlad pro ně ale nebyl přijatelný, protože jeho autor byl hlavním představitelem reformace. V reakci na to proto vznikaly vlastní katolické překlady, na kterých se podíleli významní teologové. Některé z nich se dočkaly i několika opakovaných vydání.

Takovým je například velký svazek **(obr. 2)** v hnědé minimalisticky zdobené kožené vazbě, která původně byla na straně ořízky uzavírána sponami. Kniha, označená jako „Katolická mohučská Bible“, byla vytištěna taktéž ve Frankfurtu nad Mohanem, ale již v roce 1740. Ve svém provedení se jedná o pěknou barokní knihu s výraznými, životem kypícími ilustracemi.



Obě knihy jsou vytištěny jednou z variant novogotického tištěného písma – frakturou, kterou by ovšem většina lidí označila za „švabach“. Ten je však starším typem písma s poněkud odlišnými tvary.

(NV, JZ)

PROGRAM MUZEA V BRUNTÁLE NA ŘÍJEN – PROSINEC 2026

VÝSTAVY NA ZÁMKU

16. 5. – 30. 10. 2026 – VŠUDE DOBŘE

Výstava představuje průřez autorovým dílem doplněný o několik novějších prací a soustředí se na klíčový motiv tvorby **Pavla Formana**: mutaci a transformaci.

26. 11. 2026 – 10. 1. 2027 – POJĎME SPOLU DO BETLÉMA

Výstava představí betlémy ze sbírek Muzea v Bruntále společně s výtvarnými pracemi žáků ZUŠ Bruntál inspirovanými vánoční tematikou.

26. 11. 2026 – 14. 2. 2027 – PILÍŘE VÍRY A JAZYKA (ČESKÉ TIŠTĚNÉ BIBLE 15. AŽ 18. STOLETÍ)

Na výstavě bude k vidění jedinečná a unikátní soukromá sbírka inkunábulí a starých tisků českých biblí od konce 15. do konce 18. století.

AKCE NA ZÁMKU

3. 10. 2026 – DEN ARCHITEKTURY

17. 10. 2026 – DEN ARCHEOLOGIE

31. 10. 2026 – HALLOWEEN NA ZÁMKU

7. 11. 2026 – DÁMSKÝ SALON: KDYŽ ŠATY VYPRÁVĚJÍ

28. 11. 2026 – ZPÍVÁNÍ NA SCHODECH

12. 12. 2026 – VÁNOČNÍ JARMARK

PŘEDNÁŠKY NA ZÁMKU

Muzeum pro seniory & Muzeum pod lupou v 9:00

12. a 15. 10. 2026 – Muzeum v šuplíku: Šetrná péče o šperky, stříbro a fotografie (Černínová)

9. a 12. 11. 2026 – Rekonstrukce historických budov (Harvánková)

14. a 17. 12. 2026 – Pojďme spolu do Betléma (Málková)

Odpolední přednášky pro veřejnost v 16:30

15. 10. 2026 – Muzeum v šuplíku: Šetrná péče o šperky, stříbro a fotografie (Černínová)

20. 10. 2026 – Cestovatelská diashow Keňa (Hindráková)

12. 11. 2026 – Rekonstrukce historických budov (Harvánková)

10. 12. 2026 – Tiskařská hodina s Romanem Prokešem

17. 12. 2026 – Pojďme spolu do Betléma (Málková)

VÝSTAVY NA SOVINCI

3. 4. – 1. 11. 2026 – KOV A KŮŽE

Výstava představí práce žáků Střední školy gastronomie, farmářství a služeb Jeseník, jejichž hlavním tématem jsou právě kov a kůže.

6. 6. – 1. 11. 2026 – JINDRA ZE SOVINCE

Výstava k významnému životnímu jubileu věhlasného fotografa Jindřicha Štreita, který letos oslaví 80 let. Díky úzkému vztahu k hradu Sovinci se mu někdy přezdívá Jindra ze Sovince.

AKCE NA SOVINCI

3. – 4. 10. 2026 – DUCHOVÉ A DUŠIČKY

Netradiční prohlídky nabídnou strašidelné pověsti, záhady a dušičkovou atmosféru pro návštěvníky všech generací.

10. – 11. 10. 2026 – HRADNÍ DOBRODRUŽSTVÍ

Kouzelný víkend s kulturním programem pro děti i dospělé.

17. – 18. 10. 2026 – NA STRÁŽI

Netradiční prohlídky a scény z historie hradu – od každodenního života po strážní službu, doplněné o tematický rébus.

24. – 25. 10. 2026 – ÚTĚK Z ŘÁDU

Tažení proti temným silám a čarodějnicím na hradě Sovinci.

28. 10. – 1. 11. 2026 – SOKOLNICKÉ LOVY

Ukázky výcviku dravců a loveckých psů při lovu atrapy kořisti.

26. – 30. 12. 2026 – VÁNOCE NA HRADĚ SOVINCI

Zimní prohlídky hradu nabídnou vánoční atmosféru provoněnou svařeným vínem a kávou, doplněnou o příběhy spojené s Vánocemi, Silvestrem a novoročními zvyky.

2. 1. 2027 – NOVOROČNÍ PROCHÁZKA HRADEM

První otevření hradu v novém roce.

Podrobný program najdete

na našich webových stránkách: **www.mubr.cz**
nebo na sociálních sítích
facebook.com/**muzeumbruntal**, facebook.com/**zamekvbruntale**,
facebook.com/**Sovinec** a instagram.com/**muzeumvbruntale/**.
Krátká videa můžete zhlédnout na našem kanále na **youtube.com** pod název Muzeum v Bruntále
(youtube.com/@muzeumvbruntaleprispevkova7825).



MUZEJNÍ TROJLÍSTEK – čtvrtletník Muzea v Bruntále
Vydává: Muzeum v Bruntále, příspěvková organizace, Zámecké náměstí 1/7, 792 01 Bruntál,
IČ 00095354, www.mubr.cz, e-mail: info@mubr.cz, tel.: 554 717 947. Redakce: Ing. K. Kuligová,
Mgr. V. Čapka, Mgr. M. Balarinová, Mgr. N. Večeřová. Kontakt: k.kuligova@mubr.cz,
736 151 974. Zdroj fotografií: Fotoarchiv Muzea v Bruntále (pokud není uvedeno jinak).
MK ČR E 24383, č. 4/2026 vydáno v Bruntále 1.10.2026, **ISSN 2788-0729**