

muzejní



TR[♣]JLÍSTEK

ČASOPIS MUZEA V BRUNTÁLE

3/2026



LETNÍ SLAVNOSTI VÍNA

ZÁMEK V BRUNTÁLE / 22. 8. 2026

Vážení návštěvníci a příznivci Muzea v Bruntále,

léto je obdobím cestování, odpočinku, setkávání se s rodinou a přáteli, ale také časem, kdy máme více prostoru objevovat nová místa i poznávat historii. Dovolte mi proto, abych Vás pozvala k návštěvě našich památek a akcí, které jsme pro Vás na letošní letní sezónu připravili.

Hrad Sovinec i zámek v Bruntále budou během prázdnin opět žít bohatým kulturním programem. Na návštěvníky čekají historické slavnosti, rytířské turnaje, divadelní a hudební vystoupení i oblíbené akce pro rodiny s dětmi. Připraveny jsou i dva turnusy příměstského tábora pro děti.

Velkou radost máme také z výstavy fotografií Jindřicha Štreita „Jindra ze Sovince“, která byla na hradě Sovinci slavnostně zahájena na začátku sezóny. Dílo jednoho z nejvýznamnějších českých fotografů je s naším regionem neodmyslitelně spjata a věřím, že výstava osloví nejen milovníky fotografie, ale všechny návštěvníky, kteří mají rádi příběhy zachycené objektivem fotoaparátu.

Srdečně Vás zvou také na Letní slavnosti vína, které se opět uskuteční v krásném prostředí zámeckého parku v Bruntále. Tato již tradiční akce spojuje příjemnou atmosféru historického prostředí s ochutnávkou kvalitních moravských vín, hudbou a folklórem a každoročně přitahuje stále více návštěvníků.

Přeji Vám krásné léto plné slunečných dnů, příjemných zážitků a nezapomenutelných setkání. Ať už své prázdninové cesty nasměrujete kamkoliv, budu ráda, pokud mezi jejich zastávkami najdete i některý z objektů Muzea v Bruntále.

Těšíme se na Vaši návštěvu.

Ema Havelková
ředitelka Muzea v Bruntále



POZVÁNKA



ZÁMEK V BRUNTÁLE

22. 8. Letní slavnosti vína

Pohodový letní podvečer, sklenka vína v ruce a cimbállovka pod širým nebem – přesně tak může vypadat vaše sobota 22. srpna. Zámecký park v Bruntále ožije oblíbenými Letními slavnostmi vína.

Těšit se můžete na vína z vinařství **Příroda, Řádek, Vican, Blatel a Baťoh**. Příjemnou atmosféru dotvoří cimbálová muzika **FCM Radegast**. Paštiky, sýry i další dobroty si můžete zakoupit i s sebou.

Akce proběhne od 15:00 do 21:00 hodin. Vstupné činí 120 Kč a zahrnuje degustační sklenici na víno, kterou si návštěvníci mohou odnést domů.



HRAD SOVINEC

18. – 19. 7. Hradní bestie

Třetí červencový víkend se můžete těšit na oblíbenou hradní akci pod názvem HRADNÍ BESTIE. Jádro této akce spočívá v lovení bestií různých tvarů a podob, které se budou různě potulovat hradem.

Ulovte – najděte polednici, vílu, krvavou hraběnku, morového doktora a další. Oni vám do vašeho loveckého lístku dají razítko, ale nebude to zadarmo. Každá bestie bude mít pro vás připravený drobný úkol a ten musíte splnit, jinak vytoužené razítko nezískáte. Až zaplníte celý lovecký lístek, pak vás bude čekat malá odměna.

Pokud si budete chtít udělat v lovu přestávku, bude vás po celý den čekat na pátém nádvoří doprovodný program. Vystupovat budou různé šermířské skupiny, sokolník nebo také kouzelník. Přijďte na hrad, ať lov může začít.



Hradní bestie



HRAD SOVINEC

1. – 2. 8. Poslední vzdor

V polovině prázdnin nás čeká již tradiční akce pod názvem POSLEDNÍ VZDOR. Tento víkend bude věnován období třicetileté války. Času, kdy byl hrad obléhán v roce 1643 švédským vojskem pod vedením slavného švédského generála Torstensonova. Vystoupí různé šermířské a mušketýrské skupiny, které vás ve svých vystoupeních přenesou právě do období třicetileté války. Největším lákadlem pak bude společné vystoupení všech účinkujících během rekonstrukce toho, jak obléhání hradu Švédy vypadalo. Zhlédnout je budete moci po oba víkendové dny, vždy po obědě. Pokud budete mít štěstí, budete se moci během akce i vyfotit se samotným švédským generálem Torstensonem. V průběhu akce se bude střílet z mušket i děl, a tak doporučujeme vzít si s sebou špunty do uší. Občas jsou rány docela silné.



Poslední vzdor



HRAD SOVINEC

29. – 30. 8. Škola kouzel na Sovinci

Poslední prázdninový víkend bude na hradě patřit všem dětem školního i předškolního věku. Jak nejlépe využít

víkend před začátkem školy? No přece zavítat na Sovinec a na jeho akci ŠKOLA KOUZEL. Zaregistrujete se na studijním oddělení, dostanete studijní průkaz a hurá do školy, vlastně na devět připravených stanovišť, kde si budete vyrábět kouzelnickou hůlku, plnit různorodé úlohy a hádanky. Za každý úspěšně splněný úkol dostanete razítko a až jich budete mít všech devět, vrátíte se na studijní oddělení. Zde dostanete diplom se jménem kouzelníka nebo kouzelnice a k tomu navíc i drobnou odměnu.

Akce je vhodná pro děti od 5 let. Pokud bude nějaké stanoviště nad síly dítěte, dospělý určitě rád pomůže. Budeme se na vás těšit. Kouzelnický kostým je vítaný.



Škola kouzel na Sovinci

(KK, MK)

OHLÉDNUTÍ



Muzejní noc s Pavlem Formanem

Jako každý rok, také letos se měsíc květen nesl ve znamení Muzejní noci, která se konala na zámku v Bruntále. Pro návštěvníky byl připraven bohatý program. Celé odpoledne i večer se nesly v duchu nového i starého umění, kterého byl zámek plný. Odpoledne jsme začali s malířem světového formátu – Pavlem Formanem! Ten návštěvníky uvítal v audienčním sále zámku a seznámil je se svou cestou z Bruntálu přes Berlín až do galerií v Americe... a stejně jak napovídá název jeho nové výstavy „Všude dobře“, doma nejlépe! Společně se stovkami návštěvníků pak ve velké výstavní síni Muzea v Bruntále pokřtil stejnojmenný katalog a zahájil svou novou výstavu. V průběhu večera měli návštěvníci možnost nahlédnout do zámecké expozice, kde pro ně byla nachystána nejzajímavější a nejvzácnější umělecká díla z fondů muzea od 15. století do současnosti. Byl to večer plný smíchu, dobrého jídla, vína a nejedné povedené karikatury od úžasného Martina Hrona!

Laťka je po letošním roce vysoko, ale my věříme, že příští rok, již bez rekonstrukcí, to bude zase o kousek nezapomenutelnější. Tak za rok!



Velikonoce na Sovinci

V letošním roce připadly Velikonoce na první víkend v dubnu a staly se první letošní akcí, konanou na hradě. Již u vstupu mohla návštěvníky upoutat velikonoční výzdoba hradu, stánek s kraslicemi, kde si je návštěvníci mohli zakoupit i prohlédnout jejich výrobu. Následovala vyzdobená pokladna, zakoupení si lístku a hurá do hradu! Za druhou branou si zájemci mohli z rukou našich dobrovolníků vyzvednout Sovinecký rébus, který pak mohli v klidu během návštěvy hradu vyplnit a po jeho navrácení je čekala drobná odměna. Pak se již cesty návštěvníků rozcházely, někteří šli rovnou na prohlídku jednoho ze tří prohlídkových okruhů nebo rychle na páté nádvoří, kde probíhal bohatý doprovodný program. Pánové a děti mohli obdivovat skvělé tanečnice v pestrobarevných kostýmech. Dětskou tvář rozzářily kousky kejklíře. Šermířské skupiny a jejich různorodé scénky pak udělaly radost malým i velkým. A kdo by nevyužil možnosti vyfotit se s nějakým dravcem na své ruce nebo rovnou i s charismatickým sokolníkem?



Na Velký pátek byla připravena vernisáž výstavy **KOV A KŮŽE**, na níž si návštěvníci mohou až do konce října prohlédnout práce žáků **Střední školy gastronomie, farmářství a služeb Jeseník**. Jejich šikovnost se odráží v jejich kovářských a sedlářských pracích, které zde

můžete spatřit. Počasí nám přálo, a tak se Velikonoce zařadily mezi úžasné akce, které se na Sovinci každoročně pořádají.



Bubofest

Snažíme se, aby akce konané na hradě byly co nejvíce různorodé a aby si každý návštěvník mohl vybrat takovou, která se mu nejvíce zamlouvá, nebo aby se mohl na Sovinec opakovaně během sezony vracet. Bubofest je toho příkladem. Jde o multižánrový divadelně hudební festival. Jednou za rok má návštěvník možnost spatřit na pátém nádvoří pravé a nefalšované pódium a potkat „pana zvukaře“ s velkým Z. Vězte, že poradit si se zvukem na našem nádvoří není vůbec žádná legrace. Pak zbývá jen si vybrat, na co máte chuť. Je libo divadlo nebo divadélko, které potěší děti i dospělé, či folkovou nebo rockovou kapelu? Anebo se zapojit do cirkusového workshopu, sledovat mimy nebo se k nim přidat? Popřípadě jen nevěřičně sledovat kouzla a triky kouzelníka. O tom všem letošní osmý ročník BUBOFESTU byl. Úžasná účinkující, báječná atmosféra a slunečné počasí. Bude na co vzpomínat.



(NV, MK)

IRSKO OČIMA VĚRY ISMAILI

Muzeum v Bruntále se zapojilo do programu **Erasmus+**, který podporuje celoživotní vzdělávání a mezinárodní spolupráci. V rámci projektu zaměřeného na interpretaci kulturního dědictví a rozvoj mezikulturní komunikace se naše kolegyně **Věra Ismaili** vypravila na studijní pobyt do Irska. Cílem zahraniční mobility bylo hledání nových způsobů, jak přiblížit kulturní obsah dospělým návštěvníkům tak, aby byl nejen informativní, ale také inspirativní. Těšíme se na nové podněty pro tvorbu komentovaných prohlídek, tematických dnů nebo workshopů, které se díky zahraniční zkušenosti podaří připravit. A teď už její zážitky 😊



**Co-funded by
the European Union**



Věra Ismaili a Muckross House

Muckross House and Traditional farms

V měsíci květnu jsem měla možnost vycestovat na týdenní pracovní stáž do Irska. Muckross House, kde jsem působila, se nachází v nádherné lokaci národního parku Killarney. Tato rezidence ve viktoriánském stylu s 67 místnostmi byla postavena v roce 1843. Veřejnosti se otevřela v roce 1964 a dnes patří mezi nejvyhledávanější turistické cíle v Irsku.

Každé ráno jsem cestou do práce obdivovala přenádhernou přírodní scenérii národního parku, než jsem dorazila do Muckcross House, kde na mě zase naopak dýchla historická atmosféra tohoto místa. Na malý moment jsem cítila, jako bych to dnes byla zrovna já, kdo je hlavní hrdinkou historického románu od nejslavnější irské spisovatelky.

Teď už ale zpět do reality – do práce. Přivítala mě usměvavá paní Dr. Patricia O'Hare uznávaná irská historička a vědecko – vzdělávací pracovnice. Mimo jiné oceněná za přínos k rozvoji a ochraně kulturního dědictví hrabství Kerry.



Během pracovního týdne jsem toho zažila opravdu hodně a snad poprvé v životě se mi zdálo, že „pracovní týden“ je krátký.

Seznámila jsem se s náplní práce a způsobem fungování obdobné činnosti, kterou vykonávám v našem Muzeu v Bruntále. Měla jsem také možnost poznat práci dalších odborných pracovníků Muckcross House, kteří se věnují jiným oblastem, a vyzkoušet si jejich činnost v praxi. Vyměnili jsme si řadu zkušeností i cenných informací.

Tato zkušenost byla velmi obohacující. Nejen pro nás ale i pro ně. Byla jsem vůbec první osobou, která takto pracovně navštívila Muckcross House. A samozřejmě jako správná průvodkyně jsem představila i naše muzeum – zámek Bruntál, hrad Sovinec a k tomu ještě kosárnu. Už tohle zní lákavě, ale když začnu mluvit... to je něco! Zkrátím to – už se k nám velmi těší!

Interkulturní porozumění je velmi důležité, obzvláště při práci s širokou veřejností.

Těším se až se budu moci podělit o nové zkušenosti a nápady s kolegy a návštěvníky a využít je v naší každodenní praxi. Děkuji za tuto příležitost.

Na prvním místě máme radost, že Věra měla možnost tuto zkušenost prožít a že pro ni byla přínosná jak profesně, tak osobně. Věříme, že právě sdílení zkušeností a inspirace ze zahraničí pomáhá posouvat naši práci s návštěvníky novým směrem.

(VI, KK)

ROZHOVOR – Leopold Ullmann

Zástupce kastelána na hradě Sovinec, průvodce a pokladník.

Kdy jste přijel poprvé na Sovinec?

Někdy v 90. letech jsem přijel na hrad na brigádu – odstraňovali jsme nálety stromků na věži Lichtenštejnce. O pár let později jsem sem zavítal ještě jednou a napadlo mne, že by bylo možná zajímavé zkusit na hradě provázet, třeba jen týden. Tehdy mě ale vůbec nenapadlo, že se mi to podaří a že na hradě zůstanu tak dlouho.

A jak dlouho na hradě působíte?

Už více než 20 let. Pokud si dobře vzpomínám, začal jsem zde provázet jako brigádník v roce 2003. Byly to ale jen tři měsíce v roce a během času se to pak začalo nenápadně prodlužovat...

Dvacet let je velmi dlouhá doba. To už jste skoro jako „inventář hradu“. Nemyslíte?

To asi ano. Možná se pomalu měním v kulturní památku. Ale když z hradu odcházím, tak se zabezpečovací systém zatím ještě nikdy nerozhoulal.

Liší se nějak provázení na hradě dnes a před 20 lety?

Jen s mírnou nadsázkou se dá říci, že jsem nastoupil jako průvodce na zříceninu, ale dnes provázím návštěvníky po opravdovém hradě. Tehdy se chodilo za bránu hradu pouze s průvodcem, a to přes několik nádvoří do jedné místnosti – do 7. brány a do věže. Prohlídka trvala jen půl hodiny. Od té doby se mnohé na hradě změnilo a návštěvníci si mohou užívat tři okruhy s průvodcem či se procházet po hradě samostatně.

Navic se lišilo i mé provázení. Když jsem s prohlídkami hradu začínal, tak se mi někdy stávalo, že jsem měl pocit, že se lidé divně tváří, a potom jsem si uvědomil, že to dělají jen proto, že se tak tváří já. Došlo mi, že skupina návštěvníků je v podstatě zrcadlo – co do něj průvodce ukáže, to se mu vrátí.

Máte nějaké zajímavé příhody, k nimž došlo při Vašem provázení na hradě?

Příhod je spousta. Například nedávno jsem pro zpestření prohlídky vnějšího opevnění nechal návštěvníky hádat, jak vysokého věku se dožil jeden z majitelů hradu – rytíř Jan starší Kobylka z Kobylího. Jeden pán se nesměle ozval: „60?“ Vtom vyšla servírka z občerstvení s jídlem pro hosty a zvolala: „76!“ (Bylo to sice číslo objednávky, ale číslo bylo ze všech odhadů úplně nejbližší Kobylkově věku.)

Na Sovinci někdy provázím děti – jsou to prohlídky pro práčata. Jednou jsem na ní dětem říkal, že velmistr Evžen Habsburský sbíral děla, a zeptal jsem se jich, zda také

něco sbírají. Někdo zmínil kamínky, jiný pokemony a jedna holčička se ozvala: „Já sbírám pejsky!“ Tak jsem se z legrace zeptal, zda sbírá živé pejsky. Její maminka mi vysvětlila, že její dcera se opravdu snažila vodit domů pejsky z ulice. Holčička pak pokývala hlavou a smutně dodala, že si je ale nemohla nechat.

Práce na hradě je velmi různorodá, umožní člověku seberealizaci v různých směrech. Co vás na hradě nejvíce baví?

Nejraději mám samotné provázení. Baví mě interakce s lidmi. A když se mi podaří někomu zlepšit prohlídkou náladu, mám z toho radost.

Občas ale vykonávám i jiné činnosti, které bych možná ani nečekal. Učil jsem se kreslit a v době covidové jsem dokonce tvořil komiksové tabule do expozice o dobývání hradu Švédy v budově zbrojnice.

Pod vedením kastelána teď také s kolegou vymýšlíme upoutávky na hradní akce, což mě docela baví.

Někdy moderuji na hradních akcích. Nejzajímavější je pro mne moderování hudebního a divadelního festivalu Bubofest.

A jaký je Váš vztah k hudbě?

Písničky a básničky jsem začal psát už v „předsovineckých časech“. Je pravda, že jsem už velice dlouho nic nenapsal, ale věřím, že se k tomu jednou zase vrátím. Tu a tam mám i nějaký svůj koncert. Letos to bylo v Jiříkově a na hradě Sovinci.



Máte nějaké oblíbené skupiny, vystoupení na hradě?

Moc rád mám kejklíře Vojtu Vrtka a kejklíře Křupalu, z divadelníků Vítu Marčíka staršího i mladšího, skupiny Fuente Ovejuna, Adorea, Salva Guardia a další.

Děkujeme panu Ullmannovi za první část poutavého vyprávění a již nyní se můžete těšit na pokračování v příštím čísle Muzejního trojlísteku.

(MK, TP, LU)

POKLADY Z MUZEJNÍCH SBÍREK

Pro letošní rok jsme pro vás připravili novou rubriku s názvem **Poklady z muzejních sbírek**. Každý z našich kurátorů prošel svůj depozitář a vybral jeden předmět, který si podle něj zaslouží zvláštní pozornost. Prostřednictvím krátkého povídání vám jej představí. Dozvíte se, odkud pochází, k čemu sloužil a čím je zajímavý.

V novém čísle Muzejního trojlístku nahlédneme do archivu dokumentátora Mgr. Viktora Čapky, který má na starosti nejen dokumentaci současného stavu objektů ve správě Muzea v Bruntále, ale také uchovává snímky z dob, kdy památky měly zcela jinou tvář. A právě dnes vám představíme podobu hradu Sovinec tak, jak si ji už možná ani nedokážete představit.

Obnova hradu Sovinec – od zříceniny k hradu

Ve fotoarchivu Muzea v Bruntále se nachází více než stovka fotografií z období, kdy bychom hrad Sovinec mohli nazývat spíše zříceninou. Po osvobození Československa v roce 1945 prošel hrad několika správními změnami a organizace pověřené jeho správou se v průběhu let střídaly. Muzeum v Bruntále, tehdy ještě Vlastivědný ústav v Bruntále, převzalo správu hradu až v roce 1964. Naše muzeum o něj pak s láskou pečuje dodnes, s výjimkou krátké přestávky v 90. letech.

V polovině 20. století byl hrad ve velmi špatném stavu. Po požáru v květnu 1945 postupně chátral a vlivem povětrnostních podmínek se pomalu rozpadal. Propadaly se stropy a klenby, hroutily se samotné hradní zdi. Na jeho stavu se navíc nepodepsal jen čas a příroda, ale také hledači pokladů, kteří podle různých pověstí pátrali po ukrytých cennostech a dalších tajemstvích hradu.



Historické fotografie Sovince

Pohled na rozpadající se dominantu kraje trápil nejednoho odborníka, a proto byla již na počátku 50. let zastřešena alespoň nejohroženější část hradu, na kterou se podařilo vyčlenit finance. Výraznější impuls k obnově

však přišel až v 60. letech, kdy byl hrad již v péči Vlastivědného ústavu v Bruntále. Tehdy začala postupná rekonstrukce – zastřešovaly se dochované části hradu, opravovaly stropy a zpevňovaly rozpadající se zdi.



Historické fotografie Sovince

Právě toto období proměn a rekonstrukcí zachycují historické fotografie z muzejního archivu. Je na nich dobře patrné, v jak tristním stavu se Sovinec nacházel a kolik práce bylo potřeba, aby se dochoval do dnešní podoby. Fotografie zároveň ukazují, jak hrad ještě v polovině 20. století vypadal a jak rozsáhlé stavební zásahy bylo nutné provést. Jedním z nejzajímavějších snímků je například zastřešování hlavní věže, kdy bylo kvůli usazení ocelové konstrukce nutné využít i vrtulník.



Historické fotografie Sovince

Léto je ideálním obdobím pro objevování našeho kraje, a tak se během prázdnin vydejte třeba na některou z mnoha akcí, které pro vás na Sovinci chystáme. Až budete procházet hradními nádvořími a zákoutími, vzpomeňte si, kolik práce a úsilí bylo potřeba k obnově jedné z nejoblíbenějších památek našeho regionu. Pokud by vás historie hradu zaujala více, můžete si na pokladně zakoupit také naši nejnovější publikaci *Hrad Sovinec*.

(NV)

PROGRAM MUZEA V BRUNTÁLE NA ČERVENEC – ZÁŘÍ 2026

VÝSTAVY NA ZÁMKU

16. 5. – 30. 10. 2026 – VŠUDE DOBŘE

Výstava představuje průřez autorovým dílem doplněný o několik novějších prací a soustředí se na klíčový motiv tvorby Pavla Formana: mutaci a transformaci. Jeho figurativní malba pracuje s tělem jako se znakem – s jeho gestem, rolí, maskou i zranitelností.

25. 6. – 15. 9. 2026 – DOTEKY

Výstava fotografky Ivany Sivákové, která prostřednictvím fotografií a básní zachycuje pomíjivé situace, světlo, atmosféru i emoce, které často v každodenním spěchu přehlídíme.

1. 7. – 31. 8. 2026 – KULTURNÍ DĚDICTVÍ NAŠÍ ZEMĚ NA KREBÁCH A MALBÁCH – Lukáš Černý

Ve spolupráci se SONS vás zveme na výstavu krajinářských děl Lukáše Černého, který i přes svou slabozrakost vytváří působivé realistické kresby a malby.

1. – 25. 9. 2026 – 32. ROČNÍK FESTIVALU DNY UMĚNÍ NEVIDOMÝCH – Adam Tomáš

Ve spolupráci se SONS uvádíme výstavu kreseb Adama Tomáše, který přišel ve 26 letech po operaci mozku o zrak, který se mu postupně zčásti vrátil díky intenzivní terapii.

AKCE NA ZÁMKU

22. 8. 2026 – LETNÍ SLAVNOSTI VÍNA

11. 9. 2026 – ZÁMECKÁ NOC

PŘEDNÁŠKY NA ZÁMKU

14. 9. 2026 – Proč malovat (soužití malby a nových technologií)
(P. Forman) od 9:00 v malé výstavní síni

17. 9. 2026 – Proč malovat (soužití malby a nových technologií)
(P. Forman) od 16:00 v malé výstavní síni

Z DŮVODU REKONSTRUKCE BUDE KOSÁRNA V KARLOVICÍCH AŽ DO ODVOLÁNÍ UZAVŘENA!

VÝSTAVY NA SOVINCI

3. 4. – 1. 11. 2026 – KOV A KŮŽE

Výstava představí práce žáků Střední školy gastronomie, farmářství a služeb Jeseník, jejichž hlavním tématem jsou právě kov a kůže.

23. 5. – 31. 7. 2026 – MALÝ SLON

Výstava malíře Petra Meleckého nabídne především krajinné malby inspirované proměnami přírody – podzimními a zimními motivy i tichými kouty krajiny nesoucími klid a hloubku.

6. 6. – 1. 11. 2026 – JINDRA ZE SOVINCE

Výstava k významnému životnímu jubileu věhlasného fotografa Jindřicha Štreita, který letos oslaví 80 let. Díky úzkému vztahu k hradu Sovinci, se mu někdy přezdívá Jindra ze Sovince.

AKCE NA SOVINCI

4. – 6. 7. 2026 – SOVINECKÝ ŠPERK

15. ročník tradičního šperkařského a řemeslného jarmarku.

8. 7. 2026 – FILMOVÝ VEČER

Večerní filmové promítání pod širým nebem.

11. – 12. 7. 2026 – NA PŘÍKAZ CÍSAŘE

Velkolepý rytířský turnaj na hradě Sovinci.

18. – 19. 7. 2026 – HRADNÍ BESTIE

Bohatý program po celý víkend a k tomu se areálem hradu Sovince budou prohánět bestie rozličných podob.

25. – 26. 7. 2026 – ZA ČEST A KRÁLE

Sovinec v temné době války třicetileté.

1. – 2. 8. 2026 – POSLEDNÍ VZDOR

Akce na hradě Sovinci věnovaná období třicetileté války.

5. 8. 2026 – FILMOVÝ VEČER

Večerní filmové promítání pod širým nebem.

8. – 9. 8. 2026 – PAST NA MEDVĚDA

Ukázky výcviku dravých ptáků na Sovinci.

12. 8. 2026 – NOC NA HRADĚ

Jedinečná šance strávit noc na tajuplném 5. nádvoří hradu Sovince.

15. – 16. 8. 2026 – HODOKVAS RYTÍŘE KOBYLKY

Tradiční historicko-řemeslný jarmark.

22. – 23. 8. 2026 – SOUMRAK NAD SOVINCEM

Připravte se na napínavé vyprávění plné legend a pověstí, které ožívají na hradě Sovinci.

29. – 30. 8. 2026 – ŠKOLA KOUZEL NA SOVINCI

Akce plná čar a kouzel na hradě Sovinci.

5. – 6. 9. 2026 – SOVINECKÉ ŠELMOVÁNÍ

Plno zajímavostí o ochraně přírody, o šelmách v ČR i záchranných stanicích na hradě Sovinci.

12. – 13. 9. 2026 – KAŠPÁREK NA SKALNÍM HRADĚ

Loutkářská a pohádková pouť na hradě Sovinci.

19. – 20. 9. 2026 – HRADNÍ HODOVÁNÍ

Víkend vhodný nejen pro všechny milovníky dobrého jídla a pití.

26. – 28. 9. 2026 – PŘÍZRAK Z TEMNÉ VĚŽE

Festival práva útrpného vážně – nevázně.

Podrobný program najdete

na našich webových stránkách: www.muhr.cz

nebo na sociálních sítích

facebook.com/muzeumbruntal, facebook.com/zamekvbruntale,

facebook.com/Sovinec a instagram.com/muzeumvbruntale/.

Krátká videa můžete zhlédnout na našem kanále na youtube.com pod názvem Muzeum v Bruntále

(youtube.com/@muzeumvbruntaleprispevkova7825).